

1 Interpretationshilfe Fachbereich **Deutsch** Teilbereich Hören

700–800

öffentliche Durchsagen erfassen, mit Aussagen von Personen vergleichen, auf Richtigkeit überprüfen und Rückschlüsse ziehen

600–700

Formen sprachlicher Beeinflussung zuordnen
Welche Frage ist ironisch gemeint?
 verschiedene Textsorten unterscheiden
Ordne den Text zu.

- Rede
- Interview
- Erzählung
- Reportage
- Kommentar
- Hörspiel

Textabschnitten Stichwörter zuordnen
Ordne die Randnotizen in der Reihenfolge des Textes.
 Unfallbeschrieb/Grund/
 Auswirkung/Ausblick

500–600

Begriffe, die diskriminierendes Sprachverhalten erkennen lassen, vermeiden und ersetzen
 gebräuchliche Abkürzungen anwenden
 z.B., d.h., evtl., o. Ä., u.a.
 schwierige, unverstandene Begriffe mit Hilfe von Nachschlagwerken klären

Stimmen oder Geräusche wahrnehmen und ihnen Eigenschaften durch korrekte Wortwahl zuordnen
Welches Adjektiv beschreibt den Schrei am treffendsten?
 Radiosendung, Wetter hinterfragen
Planung einer mehrtägigen Reise, die vom Wetter abhängig ist

400–500

Formen sprachlicher Beeinflussung erkennen
Mit welcher Frage will der Verkäufer den Kunden am meisten beeinflussen?
 aufmerksam zuhören, den Inhalt eines einfachen Textes erfassen und mit eigenen oder vorgegebenen Begriffen wiedergeben

öffentliche Durchsagen erfassen, mit Aussagen von Personen vergleichen und auf Richtigkeit überprüfen

300–400

Unverstandenes aus dem Zusammenhang erschliessen
Was bedeutet «Empathie» im gehörten Zusammenhang?
 Radiosendung, Wetter hinterfragen
Aus den Wetterprognosen Rückschlüsse auf die Durchführung von Anlässen ziehen

200–300

aufmerksam zuhören und den Inhalt eines einfachen Textes erfassen

verschiedene Redeabsichten unterscheiden
Nenne die Redeabsicht.
 Zufriedenheit äussern, Ablehnung ausdrücken, Enttäuschung ausdrücken, Hoffnung äussern
 öffentliche Durchsagen erfassen und zur Orientierung nutzen



700–800

aus einem mit Fremdwörtern und Fachausdrücken versehenen Text die wichtigen Informationen entnehmen
 Formen sprachlicher Beeinflussung erkennen
 Markiere die Textstelle, die ironisch gemeint ist.
 Einen anspruchsvollen Text nach vorgegebenen Kriterien zusammenfassen

600–700

Kernaussagen eines Textes mit Markierstift kennzeichnen
 Begriffe zum Gedicht kennen
 Strophe, Vers, Versmass, Reim
 Anweisungen verstehen und ausführen
 Inbetriebnahme eines Videorecorders
 Visualisierungsmethode und deren geeignete Anwendungsbereiche nennen
 Mit welcher Visualisierungsmethode lässt sich die Information am besten darstellen?

Textsorten benennen
 aus verschiedenen Informationsquellen die nutzbaren für ein vorgegebenes Thema markieren
 Hinweise im Text zur zeitlichen und situativen Einordnung nutzen
 Interpretationen entsprechenden Textstellen zuordnen

500–600

aus verschiedenen Sachtexten Informationen nutzen
 Vortrag vorbereiten
 gestalterische Mittel beim Vorlesen aufzählen und anwenden
 Wo müssen beim Vorlesen die Pausen gesetzt werden?

einen Text nach vorgegebenen Kriterien zusammenfassen
 Welcher der folgenden Sätze fasst die markierten Textaussagen am treffendsten zusammen?

400–500

2 verschiedene Vorbereitungsarbeiten zur Textzusammenfassung nennen
 Textstellen markieren
 Randnotizen erstellen
 W-Fragen aus dem Text beantworten
 Auf welche W-Frage gibt der Text keine Antwort?
 Visualisierungsmethoden nennen
 Zeitgerade, Tabelle, Säulendiagramm, Kreisdiagramm

umgangssprachliche Formulierungen erkennen
 Darauf habe ich aber keinen Bock.

300–400

Textsorten benennen
 Bericht, Interview, Spielanleitung, Theaterstück, Brief, Gebrauchsanweisung
 Randnotizen zu Hauptaussagen machen
 aus dem Textzusammenhang heraus Verständnisfragen beantworten
 die oft verwendeten Textsorten des Alltags benennen
 Bericht, Interview, Spielanleitung, Theaterstück, Brief, Gebrauchsanweisung

umgangssprachliche Formulierungen erkennen
 Darauf habe ich aber keinen Bock.

200–300

3 Quellen zur Informationsbeschaffung nennen
 Wörterbücher, Lexika, Schul- und Sachbücher, Internet
 grafische Darstellungen lesen

einfache Anweisungen verstehen und ausführen
 Billett-Automat: Ticket lösen
 aus Sachtexten Informationen nutzen
 Fahrplan
 Markiere den Zug, mit dem du am schnellsten nach Zürich gelangst.



700–800	<p>Verb nach Person, Zahl, Zeit und Handlungsrichtung bestimmen Er wird gerufen. → 3. Pers. Sg. Präsens Passiv</p> <p>schwierige, gebräuchliche Pluralformen des Nomens bilden Der Atlas → die Atlanten/Atlasse</p> <p>bei der Überarbeitung verschiedener Textsorten das erweiterte Basiswissen der Grammatik und der Rechtschreibung konsequent selbstständig und mit den</p>	zur Verfügung stehenden Hilfsmitteln anwenden	
600–700	<p>Unterschiede zwischen Mundart und Hochdeutsch anwenden Übersetze: Lueg det das Gschänkli won ich übercho han.</p> <p>im eigenen Sprachgebrauch diskriminierende und ausgrenzende Ausdrücke vermeiden 10 Minuten später, nachdem der Unfall passiert war, kamen die Bullen an. kam die Polizei an.</p>	<p>5 Wortarten differenziert bestimmen Ich freute mich auf die Feier. → Präposition</p> <p>Partizipien als Adjektive, nominalisierte Adjektive als Nomen bestimmen ES WAR DAS GROSSE, WAS IHN FASZINIERT. → Nomen</p>	
500–600	<p>die verbalen Teile eines Satzes bestimmen Er regte sich fürchterlich auf.</p> <p>Erweiterungsprobe mit «Was für ein/e...» vornehmen und mit dieser Sätze ausbauen Ich male ein Porträt. → Was für ein Porträt? Ich male ein farbiges Porträt.</p> <p>Erweiterungsprobe mit «Wann, wo, wie, warum» vornehmen und mit dieser Sätze ausbauen Ich gehe in den Zirkus. → Wann? Ich gehe morgen in den Zirkus.</p>	<p>Satzzeichen für direkte Rede in allen Anwendungen richtig setzen «Wo», fragte Maja, «ist eigentlich Papa?»</p> <p>Zeiten und Modi richtig anwenden Nachdem er das Licht gelöscht hatte, fragte er sich, ob er an alles gedacht habe.</p> <p>Verschiebeprobe anwenden Ich fahre morgen früh nach Haus. Verschiebe die Satzglieder so, dass die Zeitangabe zur wichtigsten Information wird. Morgen früh fahre ich nach Hause.</p>	<p>Satzglieder Subjekt, Prädikat, AO, DO und GO bestimmen Er schämt sich seiner Herkunft. → GO</p> <p>direkte Rede in indirekte umwandeln und umgekehrt Er fragte sich: «Wann wird dies ändern?» → Er frage sich, wann dies ändern werde.</p> <p>Nomen nach Zahl, Geschlecht und Fall bestimmen Er sah die Schuhe der Haushälterinnen. → Plural, feminin, Genitiv</p>
400–500	<p>Gross- und Kleinschreibung richtig einsetzen Er liebt das Faulenzen.</p> <p>Wortfamilie erkennen Kenntnis – Bekanntschaft – Giesskanne – kenntern - Kenianerin</p> <p>Ersatzprobe zur Überarbeitung eines Textes durch Unterarten des Pronomens anwenden Ich kenne das Problem, das du beschreibst. → welches?</p>	<p>mit der Wer/Was-Frage das Subjekt bestimmen Das gelbe Haus gehört einem Architekten. → Wer oder was gehört einem Architekten?</p> <p>5 Wortarten bestimmen Nora erwähnte die gelbe Vase mit keiner Silbe. → Adjektiv</p> <p>Vergleichsformen anspruchsvoller, gebräuchlicher Adjektive anwenden hoch → höher – am höchsten</p>	<p>Verb nach Person, Zahl und Zeit bestimmen Sie hatte ihre Tasche verloren. → 3. Pers. Sg. Plusquamperfekt</p> <p>Zeiten richtig anwenden Nachdem er geduscht hatte, trocknete er sich ab.</p> <p>bei der Überarbeitung verschiedener Textsorten das Basiswissen der Grammatik und der Rechtschreibung konsequent selbstständig und mit den zur Verfügung stehenden Hilfsmitteln anwenden</p>
300–400	<p>gebräuchliche Pluralformen des Nomens bilden der Graben → die Gräben</p> <p>Satzzeichen für direkte Rede in einfachen Fällen richtig setzen Maja fragte: «Wo ist eigentlich Papa?»</p> <p>Textbeispiele den drei verschiedenen Sprachebenen zuordnen Mundart, Umgangssprache oder Hochdeutsch? Am Bahnhof wurde mir mein Velo geklaut. → Mundart</p>		
200–300	<p>Zeichensetzung bei Aufzählungen anwenden René, Lisa und Deborah meldeten sich freiwillig.</p> <p>Verschiebeprobe zur Überarbeitung eines Textes anwenden Gestern fand eine Übung statt. Verschiebe die Satzglieder. Eine Übung fand gestern statt.</p>	<p>Ersatzprobe zur Überarbeitung eines Textes mit Pronomen und Nomen anwenden Ich versuchte das Seil zu ergreifen. → (Wen?) den Hund</p> <p>gebräuchliche Nomen nach Zahl und Geschlecht bestimmen Mir gefällt diese Form. → Sg., feminin</p>	<p>bei der Überarbeitung eines Textes das Basiswissen der Grammatik und der Rechtschreibung gezielt mit den zur Verfügung stehenden Hilfsmitteln anwenden</p>

